

# PAPER CONNECT TOYOTA

Performance

Exhibition

Symposium

Workshop

紙  
Paper expands the world  
へひろがるセカイ

Artist Talk

9.7 SAT—9.15 SUN

10:00-16:00 (15日は15:00まで)

会場 / 豊田市足助町ほか

主催: 豊田市小原和紙のふるさと、和紙良いフェスタ実行委員会

2024

# 紙の文化

PAPER communication & HUMAN skill

かつて「塩の道」として栄えた足助。交易の中継地点として、古くから人が行き来することで多様な技術や文化が混ざり合う場所でした。豊かな自然を人が活かすことで紡がれてきた営みは、今も残る町並みの中に脈々と受け継がれています。そんな足助で、自然の恵みを人の営みに活かした紙という素材と向き合い、生まれた作品を展覧します。アーティスト達のそれぞれの業や思いの込められた作品たちをご覧ください。

9.7(土)-9.15(日)  
10:00-16:00 (15日は15:00まで)

入場無料



## 安藤 源一郎...① 鷹巢 由佳...②

【会場】旧鈴木家住宅(豊田市足助町本町20)  
江戸から明治にかけて紙、漆、醸造業や金融業、土地経営で財を成した大商家の屋敷。国指定重要文化財。

## 三科 琢美...③

【会場】一隅舎(豊田市足助町本町13)  
地藏堂の裏手に位置する「地藏小路」へ張り出す特徴的な建物。もともとは、地藏堂に付属した車庫(くり)として建てられた。

## 浦野 友理...④

【会場】太子堂(豊田市足助町飯盛)  
香嵐渓の入り口に佇む六角形のお堂。聖徳太子の恩徳をたたえて1931年に建立された。

## 辻 将成...⑤

【会場】紅葉のトンネル(豊田市足助町飯盛)  
昔の高いカエデに覆われた参道で、香嵐渓の中でも特に人気のスポット。



Masanari Tsuji



Yuka Takasu



Yuri Urano



Takumi Mishino



Genichiro Ando



# PROGRAM

プログラム



各プログラムの申込みは  
◀の登録フォームから  
申込み開始:8月10日(土)10:00~

Artist Talk

## 02 アーティストトーク

9.7(土) 10:00~12:00

[定員] 先着20名 [参加費] 無料

ツアー形式

- 10:00-10:20 辻 将成 [会場] 紅葉のトンネル
- 10:25-10:45 浦野 友理 [会場] 太子堂
- 11:00-11:20 安藤 源一郎 [会場] 旧鈴木家住宅
- 11:20-11:40 鷹巣 由佳 [会場] 旧鈴木家住宅
- 11:40-12:00 三科 琢美 [会場] 一隅舎

Performance

## 04 パフォーマンス

9.7(土) 17:00~18:30

[会場] 農村舞台寶楽座(豊田市怒田沢町平岩5)

[定員] 先着50名 [観覧料] 1,500円

### 辻 将成 「紙ノ子」 Breathing rhythm

現代美術家でダンサーでもある辻将成は、2020年に小原の農村舞台にて、小原和紙で制作した衣装でパフォーマンス作品を発表しました。今年は自然と人が呼応する場所・農村舞台寶楽座を会場に、紙と身体が作り出すリズム、空間が一つになっていくパフォーマンスを行います。



Symposium

## 03 シンポジウム

9.7(土) 13:30~15:00

[会場] 足助交流館(豊田市足助町蔵ノ前16) [定員] 先着30名 [参加費] 無料

### 「とよた繊維トーク」

紙の原料を「繊維」と捉え、豊田市内で同じく繊維を原料としながら生産や歴史が継続する「絹」「木綿」と共に紹介し、その交差点を探るイベントです。

ゲスト

神村 泰代(アーティスト)

2019年から名古屋市の長者町地区の会社、飲食店、寺社などと外部の協力者にコットンを育ててもらい、それによるコミュニティのつながりとイメージの共有のプロセスをアートとして展開する「長者町コットンプロジェクト」の発起人の一人。



スピーカー

Coromo Cotton Club、三州足助屋敷、とよた衣の里プロジェクト

Workshop

## 05 ワークショップ

9.8(日) 10:00~15:00 (10:00~内容決定/12:00~休憩/13:00~製本)

[会場] 旧鈴木家住宅 [定員] 先着10名 [参加費] 1,500円

### 鷹巣 由佳 「アートブックをつくってみよう」

持参した材料や用意された和紙を使って、オリジナルのアートブックを制作します。自分だけの本作りを体験してみましょう。

[対象] どなたでも

(小学3年生以下は保護者同伴)

[持ち物] アートブックの材料となるもの

ワークショップに使用したい写真(印刷したもの、データでも可)、イラスト、デザイン紙(包装紙などの気に入った紙)など。※材料の持参がなくても、講師が用意する紙や写真データで参加が可能です。



※会場は冷房のない室内となります。暑さ対策をしてお越しください。

Lamp Art

## 06 ランプアート

入場無料

9.7(土)-9.15(日) 10:00~16:00  
(15日は15:00まで)

[会場] 旧鈴木家住宅

夏休み期間中の交流館にて開催した、設置型の工作キットを楽しむワークショップで、参加者の皆さんが作った和紙ランプを展示します。



## PAPER CONNECT TOYOTA 2024

ポスト豊田国際紙フォーラム事業とは

2020年に開催された「豊田国際紙フォーラム」の意義を継承し、紙を主体とした芸術文化の振興と豊田市小原和紙のふるさと和紙文化創造拠点化を図るための事業です。

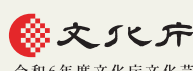
ポスト豊田国際紙フォーラム事業 関連イベント

- おばらマルシェ with 和紙良いフェスタ 11月16日(土) [会場] 豊田市小原和紙のふるさと
- 豊田小原和紙工芸作家工房巡り 11月23日(土) [会場] 小原地区の和紙工芸工房

[問合せ] 豊田市小原和紙のふるさと ☎0565-65-2151

〒470-0562 愛知県豊田市永太郎町洞216-1

- ・小原和紙美術館...近代芸術家藤井達吉や豊田小原和紙工芸などの作品を展示
- ・和紙工芸体験館...豊田小原和紙工芸の創作体験
- ・和紙とうるし工房...貸出工房、漆芸や和紙工芸の制作ができる



令和6年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業



Instagram